

Brano composto per il Coro Soldanella di Brentonico, al quale l'Autore si pregia dedicarlo in segno di gratitudine e di amicizia

S.I.A.E.
3' 30"

CONCERTO DI NATALE - 2006
per coro maschile a tre voci, due violini e harmonium

Versi e musica di Vito Arena

Andante, maestoso e appassionato

The first system of the musical score, measures 1-3, is in 4/4 time. It features five staves: Violin I (I), Violin II (II), Bass (III), Violin I (VI1), and Violin II (VI2). The first three staves (I, II, III) contain rests. The VI1 and VI2 staves also contain rests. The 'Arm' (harmonium) part is written on a grand staff (treble and bass clefs). It begins with a *mf* dynamic, playing a series of chords in the right hand and a melodic line in the left hand. The right hand has a fermata over the first two measures. In the third measure, the right hand plays a triplet of eighth notes, and the left hand has a triplet of eighth notes. The system ends with a repeat sign.

The second system of the musical score, measures 4-6, continues the harmonium part. The first three staves (I, II, III) contain rests. The VI1 and VI2 staves also contain rests. The 'Arm' part continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The right hand has a fermata over the first two measures. In the third measure, the right hand plays a triplet of eighth notes, and the left hand has a triplet of eighth notes. The system ends with a repeat sign.

Concerto di Natale 2006

Musical score for measures 7-9. The score includes staves for Violin I (I), Violin II (II), Violin III (III), Violin I (VI1), Violin II (VI2), and Piano (Arm). The piano part features a prominent triplet accompaniment in the left hand.

Musical score for measures 10-12, featuring a vocal soloist and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: "E guar - do Te, Bam-bin Ge - sù di - sce - so". The piano accompaniment continues with the triplet accompaniment.

10 E guar - do Te, Bam-bin Ge - sù di - sce - so

mp E guar-do Te, Bam -

mp E guar - do

Concerto di Natale 2006

13

qui dal ciel. E gli oc-chi tuoi ri-splen-do-no co - me due

I bin Ge - sù. E gli oc-chi tuoi due

II Te Ge - sù. E gli oc-chi

III

VI1

VI2

Arm

16

stel - le d'or, ri - splen-do-no co - me due stel - le d'o - ro

mf stel - le d'or, due stel - le d'o - ro

mf stel - le d'or, ri - splen-do-no co - me due stel - le d'o - ro

mf

Concerto di Natale 2006

19

sul Tuo vi - si - no

mp

II

sul Tuo vi - si - no

mp

ri-splen-do no

mp

VI1

VI2

Arm

22

co - me due stel - le d'or.

rall.

rall.

rall.

rall.

rall.

p

p

p

Concerto di Natale 2006

Ma-ri - a, Giu-sep-pe, lecampane stan suonando c'è gio - ia co - me mai per-

25

I
Ma-ri-a, Giu-seppedindon,dindon, dindondin don (come la I.....) "

II
Ma-ri - a, Giu-sep-pe, (come la I.....) "

III

VI1

VI2

Arm

che da og-gi in poi nes - su-no al mon-do re - ste - rà più so - lo e senza a - mor.

28

mf *rall.* *mp*

mf *rall.* *mp*

mf *rall.* *mp*

rall. *rall.*

Concerto di Natale 2006

Ma - ri - a, Giu - sep - pe, Di - vi - no Bam - bi - no, nes -

I
II
III
VI1
VI2
Arm

mf
mf
mf
mp

su - no re - ste - rà più so - lo più so - lo al mon - do e sen - za a -

I
II
III
VI1
VI2
Arm

rall.
rall.
rall.
rall.
rall.
rall.

Concerto di Natale 2006

37 mor. E glo-ria a Te Bam-

I
II
III
VI1
VI2
Arm

mf E glo-ria a Te Bam-
mf E glo-ria a Te Bam-
mf

40 bi - no Ge - sù.

adagio " rinforz. " f " Ge - - sù
adagio " rinforz. " f Ge - - sù
adagio rinforz. f
adagio f
adagio f
adagio mp f